



Dispositifs d'Information et de Communication
à l'Ère Numérique

Newsletter - Mars 2026

EVENEMENTS A VENIR



17 Mars

Café IA

"Quels sont les impacts environnementaux et sociaux des LLM ?"

Venez tester vos connaissances en toute convivialité.

Dans le cadre du Digital Clean Up Day, en collaboration avec le pôle Transition écologique.

12h30 - 13h30

Maison De l'Etudiant
Paris-Nanterre

Evelyne Jardin

[En savoir +](#)



17 Mars

Journée d'Etude de la Revue

"Socio-Anthropologie"

A l'occasion de la parution du dernier numéro de la revue consacré à l'intelligence au prisme des IA: "AIIntelligences"

14h - 17h30

EHESS - Paris

Discutant: **Armen Khatchatourov**

[En savoir +](#)



18 Mars

Journée d'Etudes

"Design d'inscription en question"

La pratique d'un design des inscriptions interrogée au-delà des limites instituées de la discipline du design graphique.

9h - 18h30

CNAM - Paris

Manuel Zacklad, Yann Aucompte

[En savoir +](#)



20 Mars

Séminaire RENUM "Enjeux sociologiques du numérique"

La 3e séance est intitulée
"Approches queer du
numérique: enjeux de
design et de visibilité"

14h - 17h
Paris-Nanterre
Hybride

Lucas Fritz, Marta
Severo, Dylan Fluzin

En savoir +



24 Mars

Présentation d'ouvrage

Lancement du livre
"Explorer les
bibliothèques du
monde: lectures
critiques et enjeux
pratiques."

19h - CNAM

Organisé par
Le Centre de
documentation sur les
métiers du livre et les
Presses de l'Enssib

Muriel Amar

En savoir +



25 Mars

Rencontres

" Enjeux et perspectives de l'édition en SIC"

Organisée conjointement
par le CNU 71e section, la
CPdircsic et la SFSIC,
cette journée d'étude a
pour objectif de
questionner le
développement actuel de
l'édition en SIC.

9h - 17h - CNAM

Sylvie Alemanno,
Manuel Zacklad

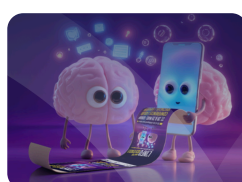
En savoir +



26 Mars

Symposium CPdircsic 2026 "Structuration et valorisation de la recherche en SIC"

Pensé comme un
temps fort de réflexion
collective, ce
symposium vise à
mettre en dialogue les
grandes dynamiques



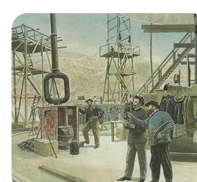
27 Mars

Conférence

Festival de « L'info
dans tous ses états »

" Et si le téléphone
portable devenait un
outil de création
plutôt qu'une
distraction ?"

15h - 16h



02 Avril

Séminaire

" SIC et Design : vers
des cadres théoriques
renouvelés des
usages et des
relations à la
technologie"

CNAM - Paris
10h - 17h

actuelles de la
recherche en sciences
de l'information et de la
communication

INSEAC - Guingamp
**Stéphanie
Pourcquier-Jacquin**

Appel à communication
ouvert jusqu'au 16
Mars pour les membres
du Dicen.

9h - 17h - CNAM

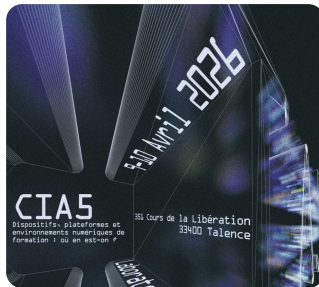
En Savoir +

**Pierre Levy, Manuel
Zacklad** et collègues
du Thème 1

Marta Severo

En Savoir +

En Savoir +



10 Avril

Conférence

5e édition de CIA Convergences pour
l'Ingénierie de l'Apprentissage

**" Plateformes patrimoniales et
formation : vers une critique des
dispositifs de médiation à l'ère des
industries de la connaissance "**

13h30
Laboratoire IMS
Talence (33)

Laurent Garreau

En Savoir +



14 Avril

Cycle Séminaire

Fab'mem 2026

(Février à Juillet)

3e séance intitulée: **"Archivé·e
archivant·e : figures et
déplacements du·de la
porteur·euse de mémoire dans les
archives queer. "**

17h - 18h30
CNAM - Paris
Hybride

Claire Scopsi, Dylan Fluzin

En Savoir +



"Approches théoriques info-communicationnelles en santé"

Revue ATIC - 2026/1 N°11

Pourquoi la santé au regard de l'information-communication ?

Le dossier (...) entend contribuer de manière structurante à l'état des lieux et aux évolutions conceptuelles des recherches en SIC dans le champ de la santé.

Disponible sur Cairn

[En Savoir +](#)



" L'éducation musicale des enfants autour de la Méditerranée "

Ouvrage collectif

Raphael Roth

Contributions issues d'un colloque international organisé à Aix-Marseille Université. Il analyse les cadres institutionnels, les pratiques pédagogiques et la place des activités musicales dans le développement des 4 -11 ans, en proposant une comparaison des modèles éducatifs méditerranéens.

Éditions Delatour - Février 2026

[En Savoir +](#)



" Une architecture nommée désir "

Christophe Guilloux

Une classe d'école primaire s'appuie sur l'architecture pour éveiller le désir d'apprendre.

Article

Revue Exercice(s) d'architecture n°12 - Février 2026

[En Savoir +](#)



" Culture en régime numérique "

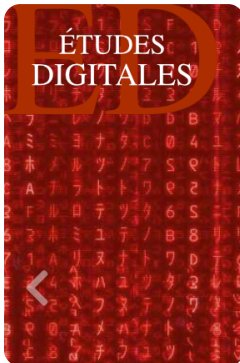
Ouvrage Collectif

Marta Severo

Chapitre 3: "Pourquoi participer ? Cinq explications à la participation culturelle numérique. "

SciencesPo - Les Presses - Février 2026

[En Savoir +](#)



" Sentir la matière numérique "

" A l'épreuve des données. Sensibilité et espace public "

Revue Etudes Digitales - N°16 et N°17

Co-dirigée par

Armen Khatchatourov

[En Savoir +](#)



" Dirigeantes artisanales et entrepreneures : variations d'imaginaires de l'entrepreneuriat au féminin autour du numérique "

Johanna Camp

Article à paraître

ISTE OpenScience - Ingénierie et Systèmes - Février 2026

[En Savoir +](#)

PROJET



PEPR Robotique Organique

Le 11 mars 2026 à l'occasion de la 2ème édition des journées annuelles Programme de recherche Robotique organique (PEPR O2R) l'équipe du Dico-CNAM (**Manuel Zacklad, Béa Arrubarrena, Cécile Payeur, Aline Gérard, Julie Crédou**) a présenté ses travaux réalisés en 2025. En particulier l'équipe a élaboré une démarche de "Design Prospectif Interdisciplinaire en Robotique" (DiPIR) expérimentée à l'occasion de l'atelier "Fabrique de l'interdisciplinarité SHS-Robotique" du 10 juin 2025 au CNAM.

En Savoir +



VIDEOS

Séminaire Fab'Mem

"Co-construire des dispositifs de confiance auprès des militants antinucléaires"

Regardez l'intervention de Chloé Mertz, doctorante et archiviste, lors de la séance du 9 Mars 2026 qui s'est tenue au CNAM-Paris.

En Savoir +

NOS CHERCHEURS DANS LES MÉDIAS



Claire Scopsi

The Conversation

" Détecter les images générées par IA : la proposition des métadonnées C2PA"

Parution d'un premier article dans The Conversation France sur les métadonnées C2PA. Un dispositif de détection de fakenews parmi d'autres,

mais piloté par les GAFAM.

[En Savoir +](#)



Grégoire Bienvenu

Entretien dans "La Croix"

"La C-pop, la musique populaire chinoise, peut-elle rivaliser avec la K-pop?"

Partage de connaissances sur la circulation internationales des oeuvres musicales et du cinéma chinois ainsi que des industries qui les structurent.

[En Savoir +](#)

ACTUALITES DES DOCTORANTS



Séminaire Doctoral

" Patrimoines en tension. Controverses et enjeux méthodologiques"

16 Mars de 15h à 18h

ED138 Université Paris Nanterre, Bâtiment Rémond, salle A 304

Marta Severo et Eleni Mouratidou

[En Savoir +](#)



Soutenance de Thèse
Giuseppe Amapani

" Numériser le patrimoine culturel : aspects institutionnels, aspects de gestion et aspects de médiation culturelle. Une étude comparative entre Galeries Estensi et CSAC?"

25 Mars - Université de Parme

[En Savoir +](#)



Doctoriales 2026

27 Mai - CNAM Paris - Site St Martin

Journée de présentations des travaux des doctorants au sein du laboratoire

[En Savoir +](#)



PROCHAIN RDV DICEN

16 Avril 2026

Conseil ouvert en présentiel



le **cnam**



Université
Gustave Eiffel



Université
Paris Nanterre

Vous avez reçu cette newsletter via notre liste de diffusion.
Pour toute demande de désinscription merci de vous adresser à un contact
membre du Laboratoire Dicen.

